



Anna Guetsman

Nata in Russia si diploma all'Accademia Coreografica di Novosibirsk sotto la guida dei Maestri del Bolschoi di Mosca.

A 18 anni entra a far parte del corpo di ballo del Teatro dell' Opera e Balletto di Ekaterinburg, danzando come solista tutto il repertorio classico e neoclassico come :

Lago dei cigni, Bella Addormentata, Schiaccianoci, Don Chisciotte, Corsaro, Bayadere, Serenade, Tema e Variazioni di Balanchine, Spartacus, Legenda d'amore di Yuri Grigorovic e tanti altri.

Durante questi anni ha danzato in tournée in tantissimi paesi europei come Francia, Italia, Spagna, Danimarca, Norvegia, Svezia, Belgio,

Nel 2000 si trasferisce in Italia e decide di dedicarsi all'insegnamento e alla coreografia ottenendo ottimi risultati.

Dal 2010 è vicedirettrice del Centro Avviamento Professionale "Balletto di Verona".

Tanti suoi allievi sono stati vincitori di concorsi nazionali ed internazionali di danza, molti di loro sono stati ammessi in Accademie Internazionali come : Accademia Grace Kelly di Montecarlo, Staatliche Ballettschule di Berlino, Ballettschule Staatsoper di Vienna, Bolschoi Ballet Academy di Mosca, Accademia Vaganova di San Pietroburgo, Accademia di Danza di Zurigo, English National Ballet School di Londra etc.

Diversi suoi allievi dopo aver conseguito il diploma del Balletto di Verona hanno avuto contratti di lavoro nelle compagnie del: Teatro Nazionale di Bratislava, Teatro Nazionale di Varna, Fondazione Arena di Verona, Teatro Nazionale Croato di Spalato.

E' spesso invitata come membro di giuria ed insegnante di classico, repertorio e danza di carattere in stage e concorsi in Italia e all'estero